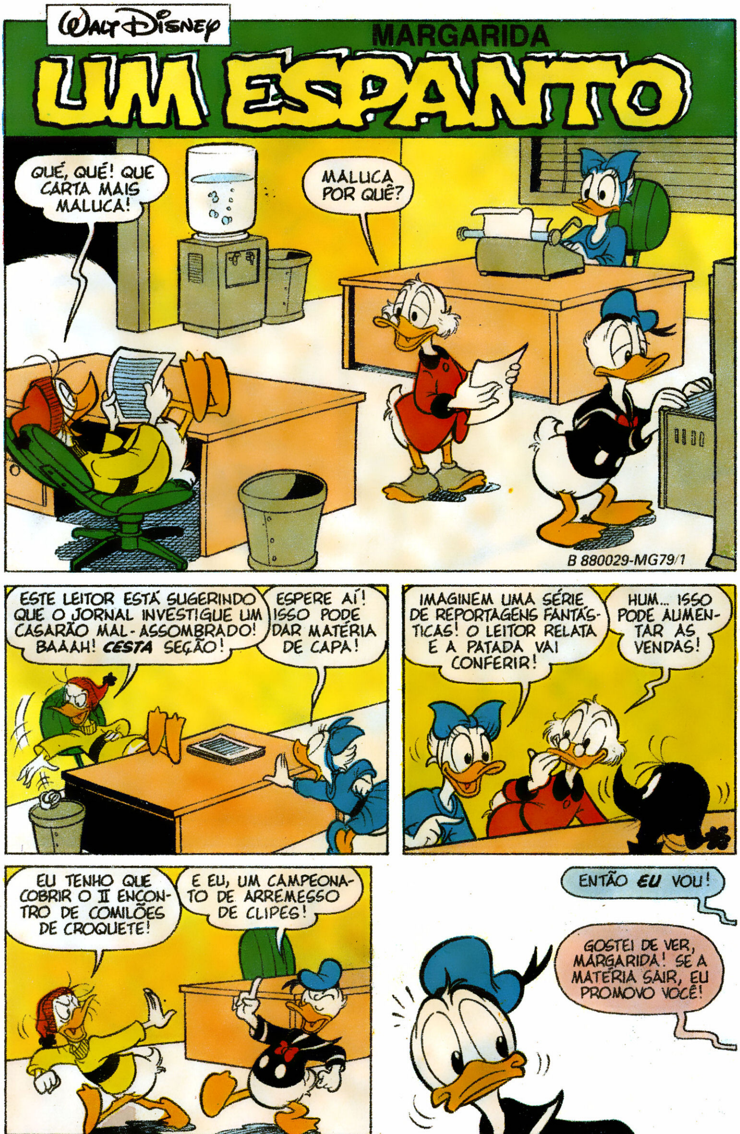
EDITORA ABRIL
79
NCz$ 0.65
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
Margarida
5 HISTÓRIAS COM PIQUE DE FÉRIAS!

OS URSINHOS CARINHOSOS VÃO DE CARONA PARA A ESCOLA COM VOCÊ.

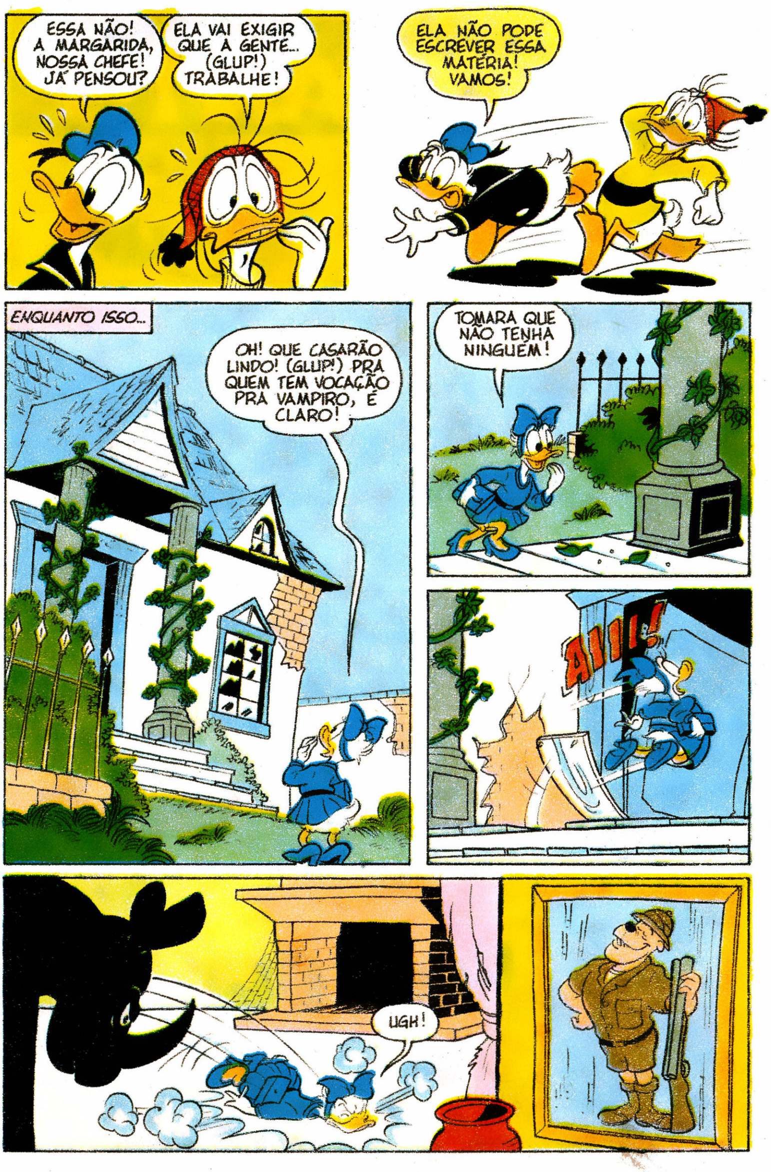
Leve nesta carona, a caneta hidrográfica, o giz de cera, e a borrachinha. Tudo com os Ursinhos Carinhosos da Faber-Castell.

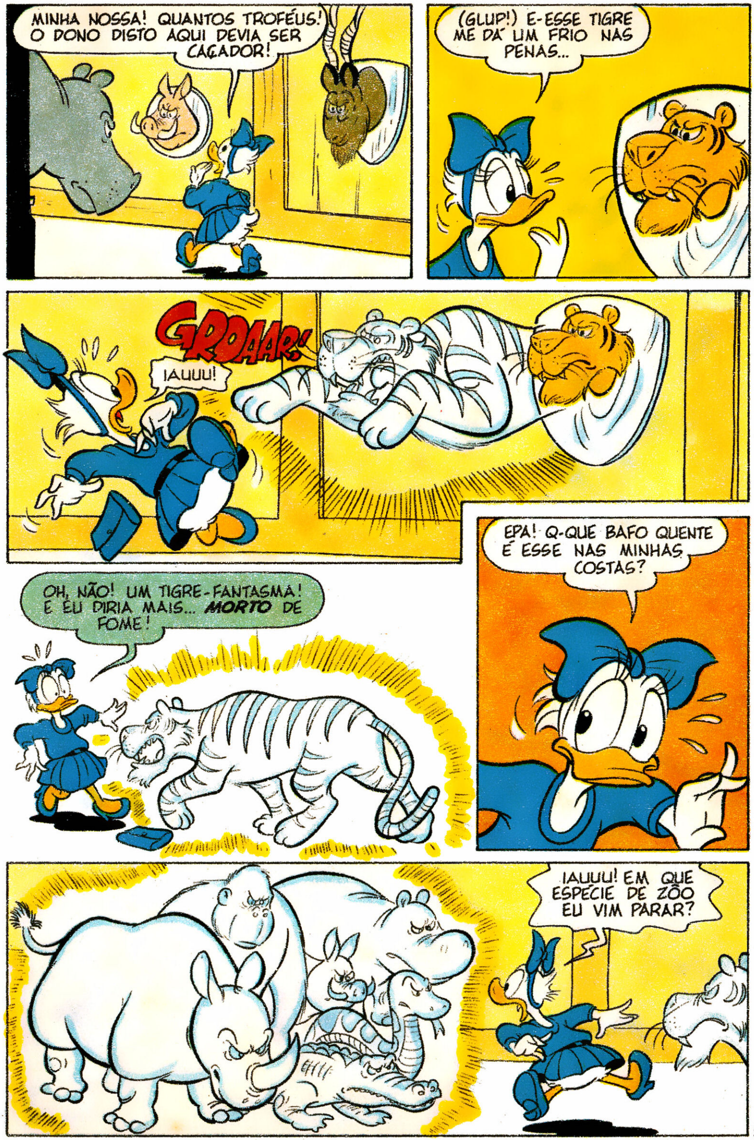
Faber-Castell

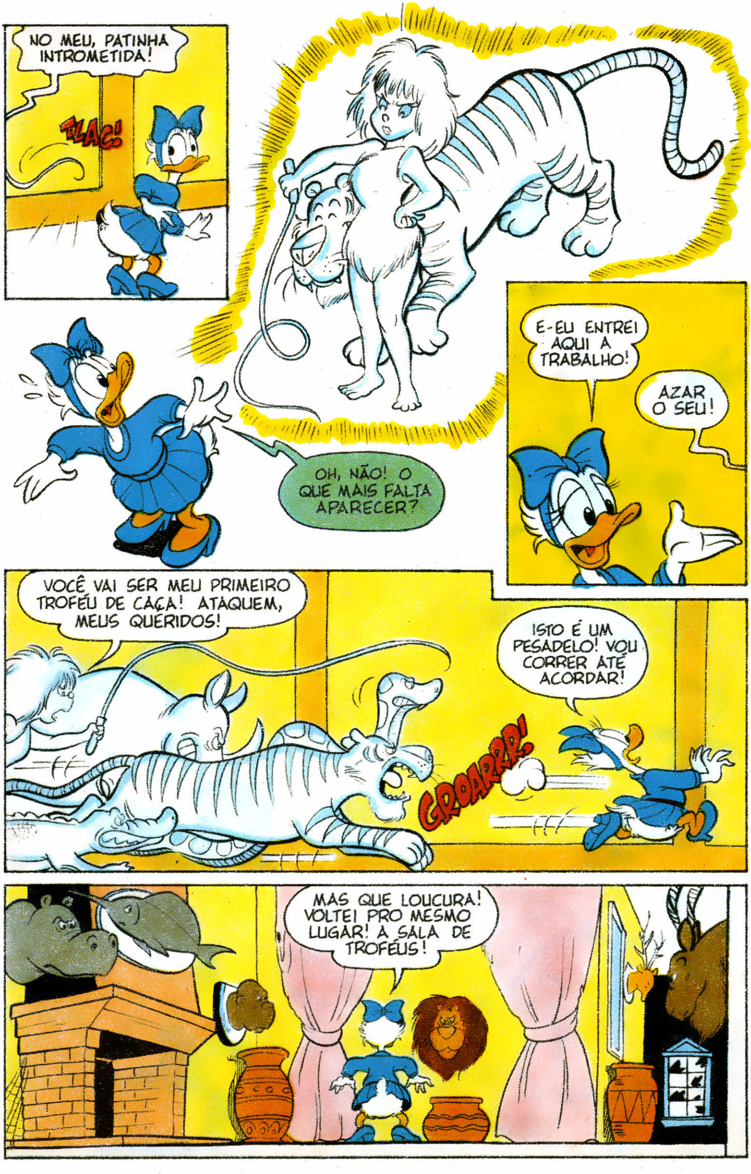
Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.



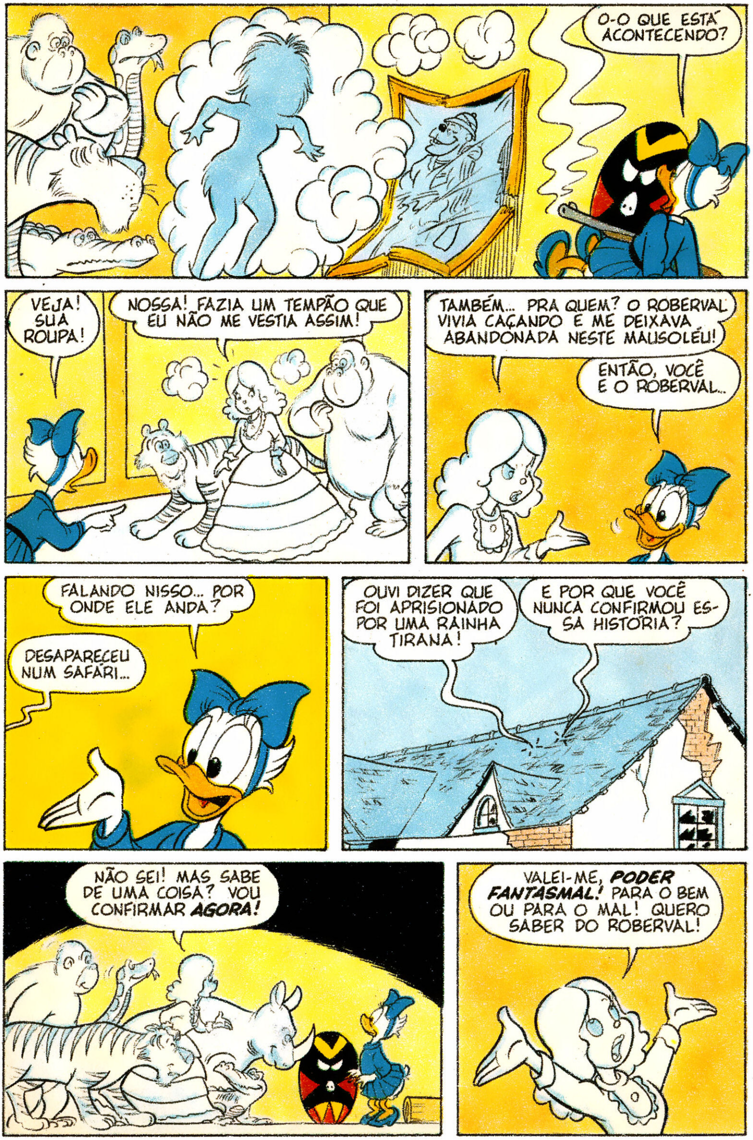
© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

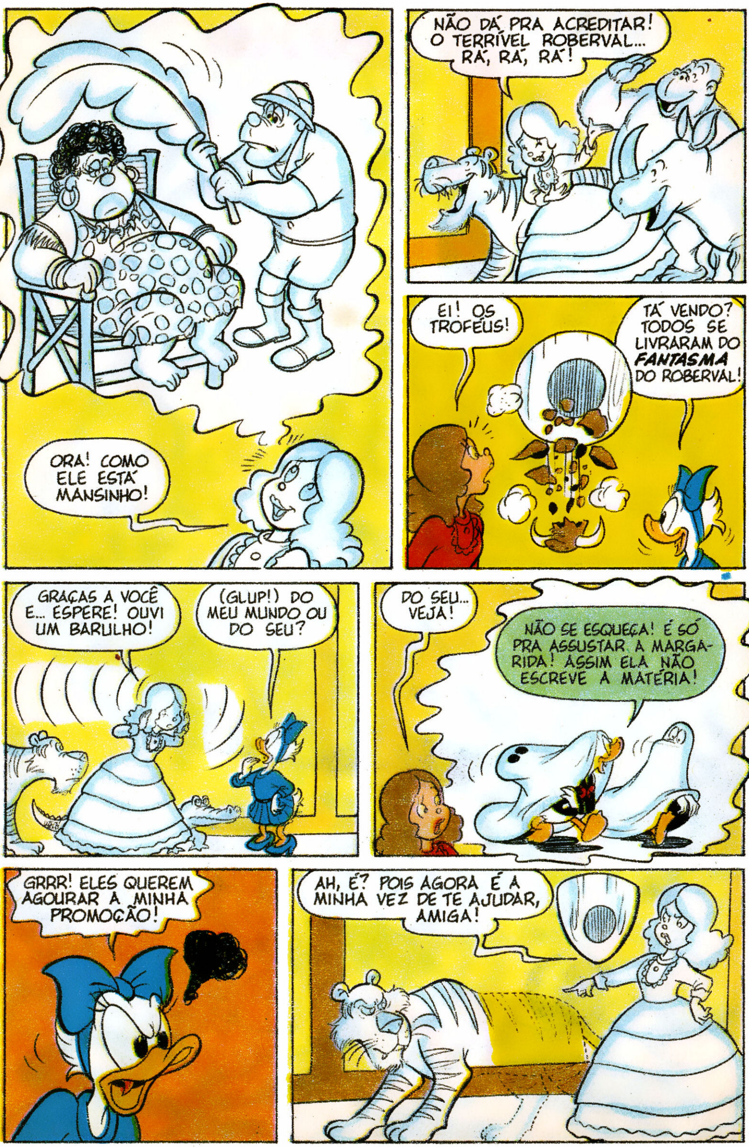

ESSA NÃO! A MARGARIDA, NOSSA CHEFE! JÁ PENSOU?
ELA VAI EXIGIR QUE A GENTE... (GLUP!) TRABALHE!
ELA NÃO PODE ESCREVER ESSA MATÉRIA! VAMOS!
ENQUANTO ISSO...
OH! QUE CASARÃO LINDO! (GLUP!) PRA QUEM TEM VOCAÇÃO PRA VAMPIRO, É CLARO!
TOMARA QUE NÃO TENHA NINGUÉM!
AIII!
UGH!

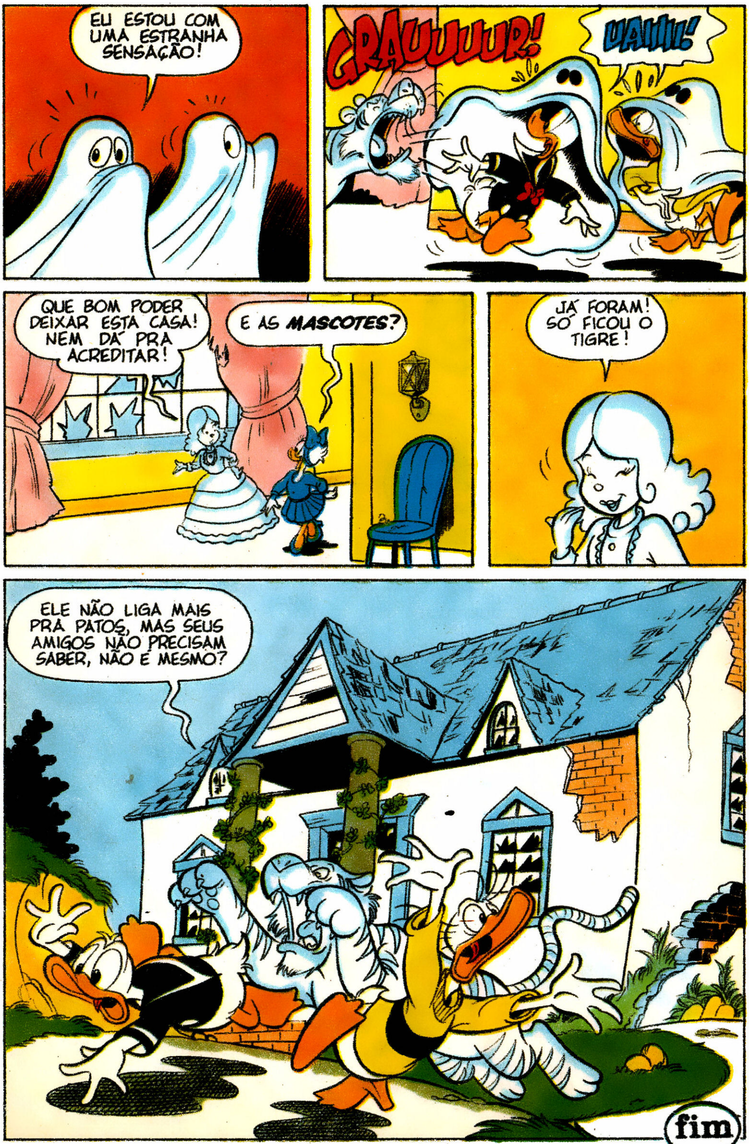

MINHA NOSSA! QUANTOS TROFÉUS! O DONO DISTO AQUI DEVIA SER CAÇADOR!
(GLUP!) E-ESSE TIGRE ME DÁ UM FRIO NAS PENAS...
GROAAR!
¡AUUU!
EPA! Q-QUE BAFO QUENTE É ESSE NAS MINHAS COSTAS?
OH, NÃO! UM TIGRE-FANTASMA! E EU DIRIA MAIS... MORTO DE FOME!
¡AUUU! EM QUE ESPÉCIE DE ZÔO EU VIM PARAR?


NO MEU, PATINHA INTROMETIDA!
TLAC!
OH, NÃO! O QUE MAIS FALTA APARECER?
E-EU ENTREI AQUI A TRABALHO!
AZAR O SEU!
VOCÊ VAI SER MEU PRIMEIRO TROFÉU DE CAÇA! ATAQUEM, MEUS QUERIDOS!
ISTO É UM PESADELO! VOU CORRER ATÉ ACORDAR!
GROARRR!
MAS QUE LOUCURA! VOLTEI PRO MESMO LUGAR! A SALA DE TROFÉUS!

ALGO ME DIZ QUE O ✗ DO PROBLEMA, OU MELHOR, DO MISTÉRIO, ESTÁ AQUI!
UMA ARMA! E PELO PESO, ESTÁ CARREGADA! ACHO QUE VOU FICAR COM ELA!
MAS O QUE É QUE EU VOU DIZER? (GLUP!) PRA TRÁS OU MANDO VOCÊS PRO OUTRO MUNDO?
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!
NÃO SE ATREVA! NÃO QUERO ATIRAR EMMM... OPS!
AAI!
O RETRATO DO ROBERVAL!
POW!

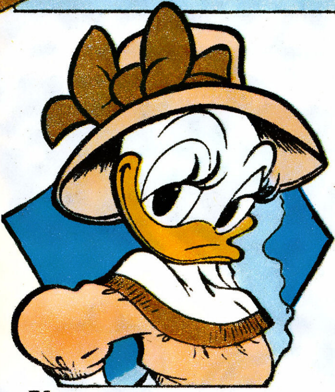

O-O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
VEJA! SUA ROUPA!
NOSSA! FAZIA UM TEMPÃO QUE EU NÃO ME VESTIA ASSIM!
TAMBÉM... PRA QUEM? O ROBERVAL VIVIA CAÇANDO E ME DEIXAVA ABANDONADA NESTE MAUSOLÉU!
ENTÃO, VOCÊ E O ROBERVAL...
FALANDO NISSO... POR ONDE ELE ANDA?
DESAPARECEU NUM SAFÁRI...
OUVI DIZER QUE FOI APRISIONADO POR UMA RAINHA TIRANA!
E POR QUE VOCÊ NUNCA CONFIRMOU ESSA HISTÓRIA?
NÃO SEI! MAS SABE DE UMA COISA? VOU CONFIRMAR AGORA!
VALEI-ME, PODER FANTASMAL! PARA O BEM OU PARA O MAL! QUERO SABER DO ROBERVAL!


ORA! COMO ELE ESTÁ MANSINHO!
NÃO DÁ PRA ACREDITAR! O TERRÍVEL ROBERVAL... RÁ, RÁ, RÁ!
EI! OS TROFÉUS!
TÁ VENDO? TODOS SE LIVRARAM DO FANTASMA DO ROBERVAL!
GRAÇAS A VOCÊ E... ESPERE! OUVI UM BARULHO!
(GLUP!) DO MEU MUNDO OU DO SEU?
DO SEU... VEJA!
NÃO SE ESQUEÇA! É SÓ PRA ASSUSTAR A MARGARIDA! ASSIM ELA NÃO ESCREVE A MATÉRIA!
GRRR! ELES QUEREM AGOURAR A MINHA PROMOÇÃO!
AH, É? POIS AGORA É A MINHA VEZ DE TE AJUDAR, AMIGA!


EU ESTOU COM UMA ESTRANHA SENSAÇÃO!
GRAUUUUR!
UAIIII!
QUE BOM PODER DEIXAR ESTA CASA! NEM DÁ PRA ACREDITAR!
E AS MASCOTES?
JÁ FORAM! SÓ FICOU O TIGRE!
ELE NÃO LIGA MAIS PRA PATOS, MAS SEUS AMIGOS NÃO PRECISAM SABER, NÃO É MESMO?
fim

© 1989 Western Publishing Company, Inc.

JANELA ABERTA



FÃ...NÁTICA

"Tenho uma porção de papéis de carta nacionais e importados que eu queria trocar por fotos ou pôsteres de George Michael, Duran Duran, A-Ha, Arnold Schwarzenegger, Tom Cruise, Rob Lowe, River Phoenix. Quem tiver, escreva pra mim, pois sou a maior fã desse pessoal todo."

Mabel Neves Arce
R. Antônio Basílio, 269, ap. 301
20511 - Rio de Janeiro - RJ

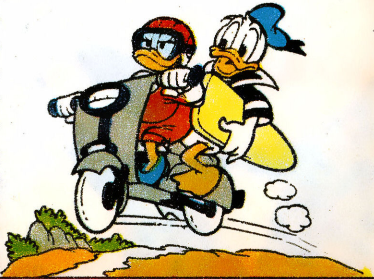
Tá dado o recado, Mabel. Quem curte música e cinema e tiver fotos e pôsteres pra trocar é só entrar em contato com a Mabel. Ela não vê a hora de receber uma porção de cartas.

PARA COMPLETAR COLEÇÕES

"Estou a fim de vender as seguintes revistas: PATO DONALD: 1378, 1482, 1576, 1640, 1781, 1786, 1803, 1806, 1809 a 1814 e 1816; MARGARIDA: 9, 13, 18, 28, 53 e 55; ESCOTEIROS-MIRINS: 3, 4, 6, 8 e 12; NATAL DE OURO DISNEY: 10 e DISNEY ESPECIAL: 18 e 109. Todas as revistas estão em ótimo estado."

Sandro Espinoso Oliveira
R. Sd. Antônio Bento de Abreu, 30A
02185 - São Paulo - SP

Se você está querendo completar sua coleção, o Sandro tem vários números das revistas Disney para vender. Não perca essa chance. Beijão.



Papéis De Carta

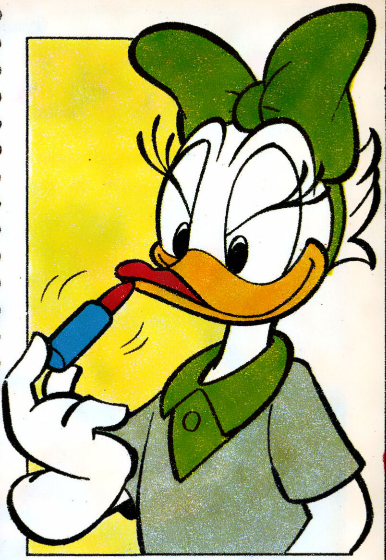
"Coleciono papéis de carta. Quem quiser trocar comigo é só escrever: tenho uma porção deles, com desenhos superdiferentes e até personalizados. Estou aguardando cartinhas, tá?"

Giussélen A. Grubert
Caixa Postal 10
79240 - Jardim - MS

Meninas, a Giussélen me escreveu num papel que é uma graça: tem mensagem e o nome dela escrito em letrinhas brilhantes. Pela amostra, essa coleção é das "quentes". Se eu fosse vocês, escrevia correndo.

Clubes

Clube Águias Douradas: para troca de correspondência e figurinhas, Cond. Júlia Mollá, 88 - 36570 - Viçosa - MG. **Clube dos Animais:** para troca de informações a respeito de animais selvagens e/ou domésticos, R. Itainópolis, 150 - 44100 - Feira de Santana - BA. **Clube Canto Poético:** troca poemas, versinhos e quadrinhas, R. Bento Martins, 660 - 96010 - Pelotas - RS. **Farolete - Círculo de Amigos** (o pessoal manda avisar que o clube oferece um informativo trimestral), R. 7 de Setembro, 2648 - 95860 - Taquari - RS.

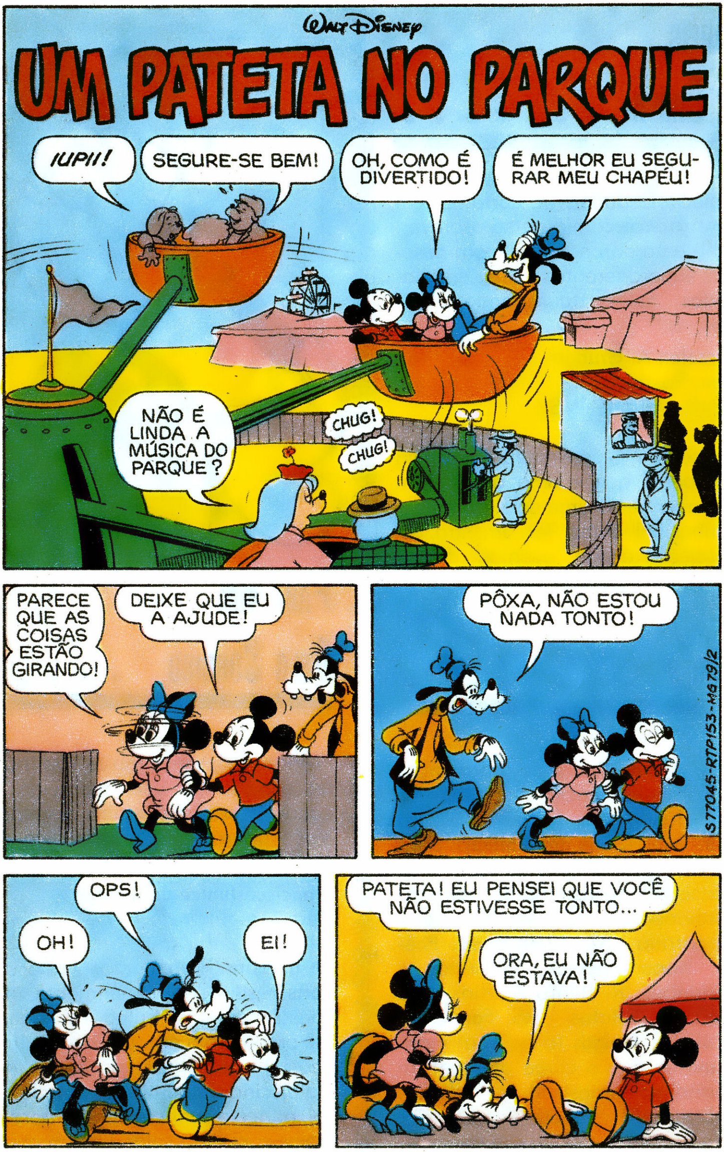


Para Um Belo Sorriso

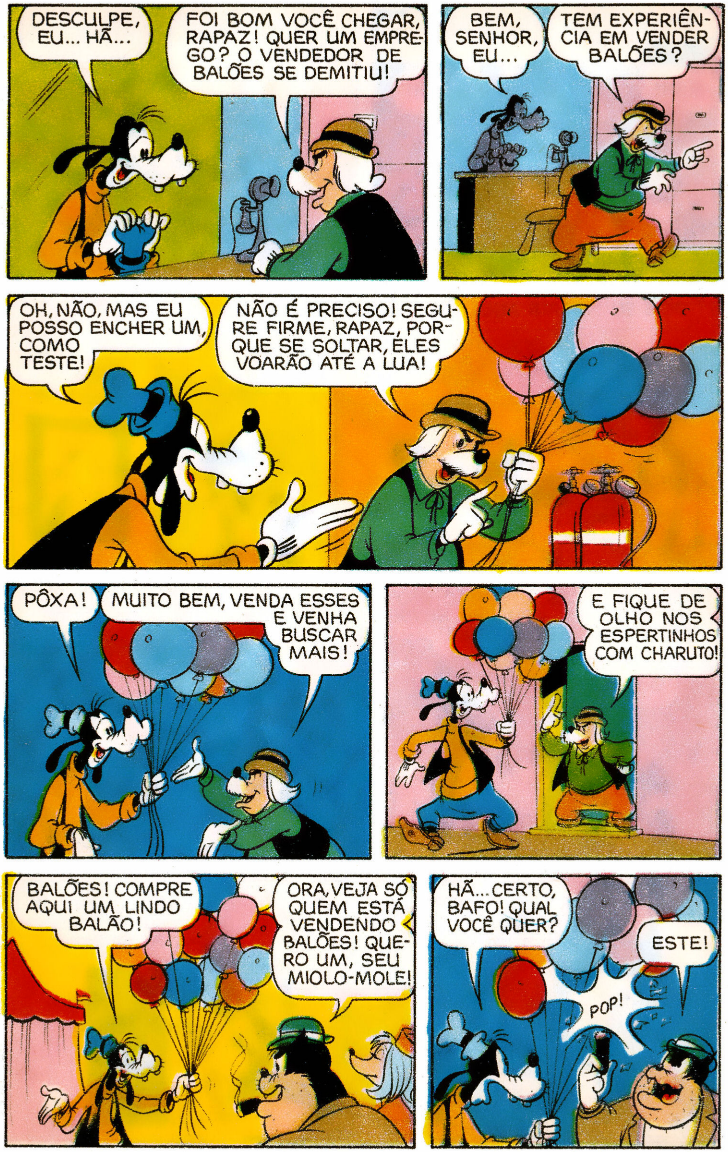
"Margarida, meus lábios são muito ressecados. Já usei manteiga de cacau e não deu muito resultado. Você pode me dar uma dica pra esse meu problema?"

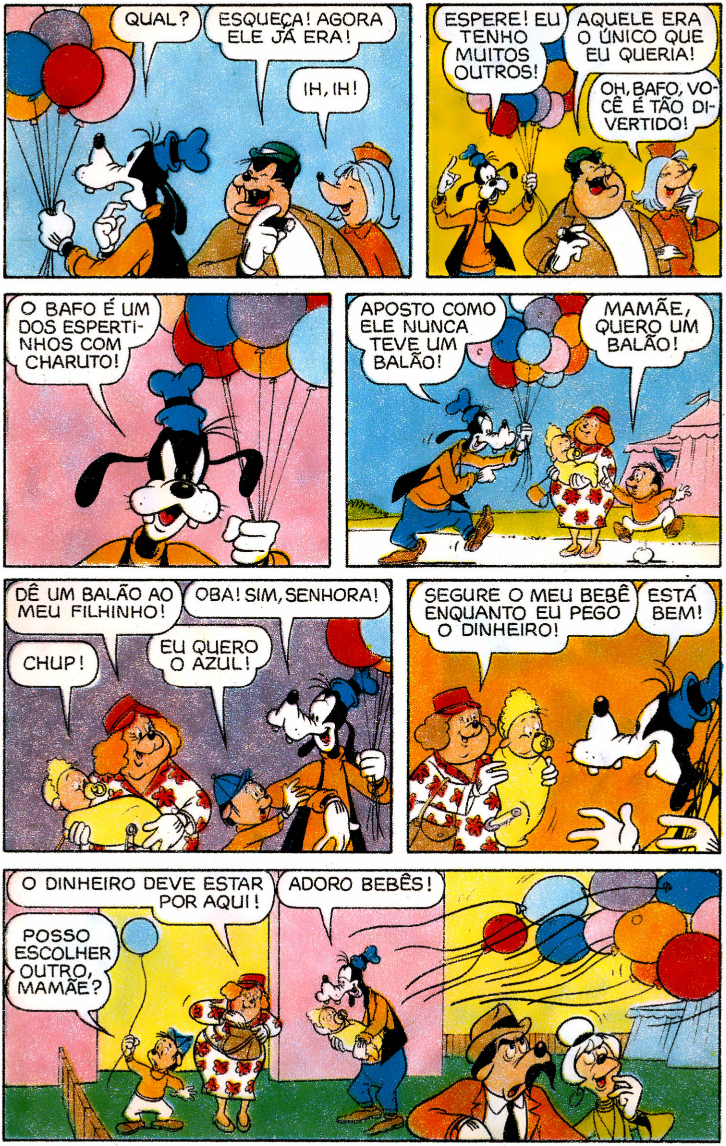
Francisca Junice de Lamare
Teresina - PI

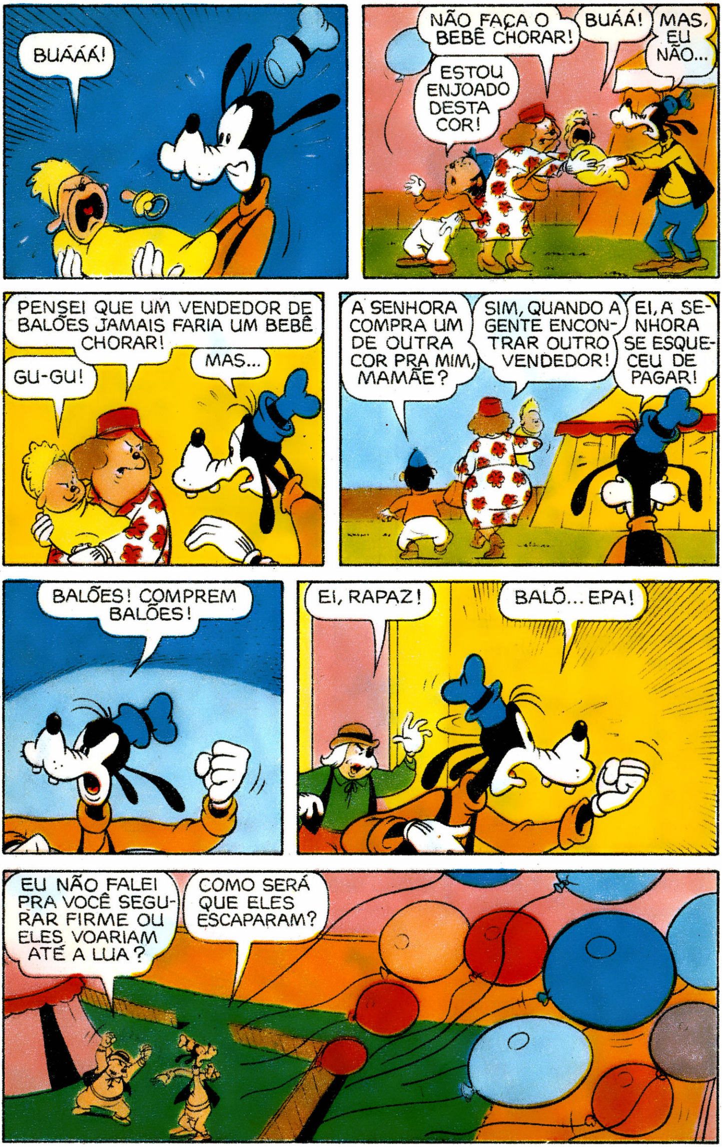
Se a manteiga de cacau não deu bons resultados, experimente usar constantemente brilho ou batom (de preferência em tom bem claro e neutro) que contenham *hidratante*. Na piscina ou para tomar banho de sol, nunca dispense protetor para os lábios com filtro solar. Um abração.


WALT DISNEY
UM PATETA NO PARQUE
IUPII!
SEGURE-SE BEM!
OH, COMO É DIVERTIDO!
É MELHOR EU SEGURAR MEU CHAPÉU!
NÃO É LINDA A MÚSICA DO PARQUE?
CHUG!
CHUG!
PARECE QUE AS COISAS ESTÃO GIRANDO!
DEIXE QUE EU A AJUDE!
PÔXA, NÃO ESTOU NADA TONTO!
S77045-RTP153-MG79/2
OPS!
OH!
EI!
PATETA! EU PENSEI QUE VOCÊ NÃO ESTIVESSE TONTO...
ORA, EU NÃO ESTAVA!

MAS OS MEUS PÉS ESTAVAM ZIGUEZAGUEANDO! IAC, IAC!
IH, IH!
EH, EH!
BEM, ACHO QUE JÁ NOS DIVERTIMOS BASTANTE, NÃO?
SIM! É MELHOR VOLTARMOS PRA CASA, MICKEY!
POIS EU FICARIA AQUI PRA SEMPRE!
ORA, PATETA! E O QUE IA FICAR FAZENDO O TEMPO TODO?
BEM, ALGUMA COISA QUE EU SAIBA FAZER!
ESCRITÓRIO
POR QUE VOCÊS DOIS NÃO VÃO PRA CASA? EU VOU VER SE ARRANJO UM EMPREGO AQUI!
O QUÊ?
ISSO É A COISA MAIS TOLA QUE EU JÁ OUVI! VOCÊ ESTÁ MALUCO, PATETA!
ORA, MICKEY, DEIXE-O FICAR!
O PATETA É ATÉ CAPAZ DE SE SAIR BEM! DESEJE-LHE BOA SORTE!
ESTÁ BEM! BOA SORTE, PATETA!
OBRIGADO, AMIGOS! SE EU CONSEGUIR ALGUMA COISA, AVISAREI!

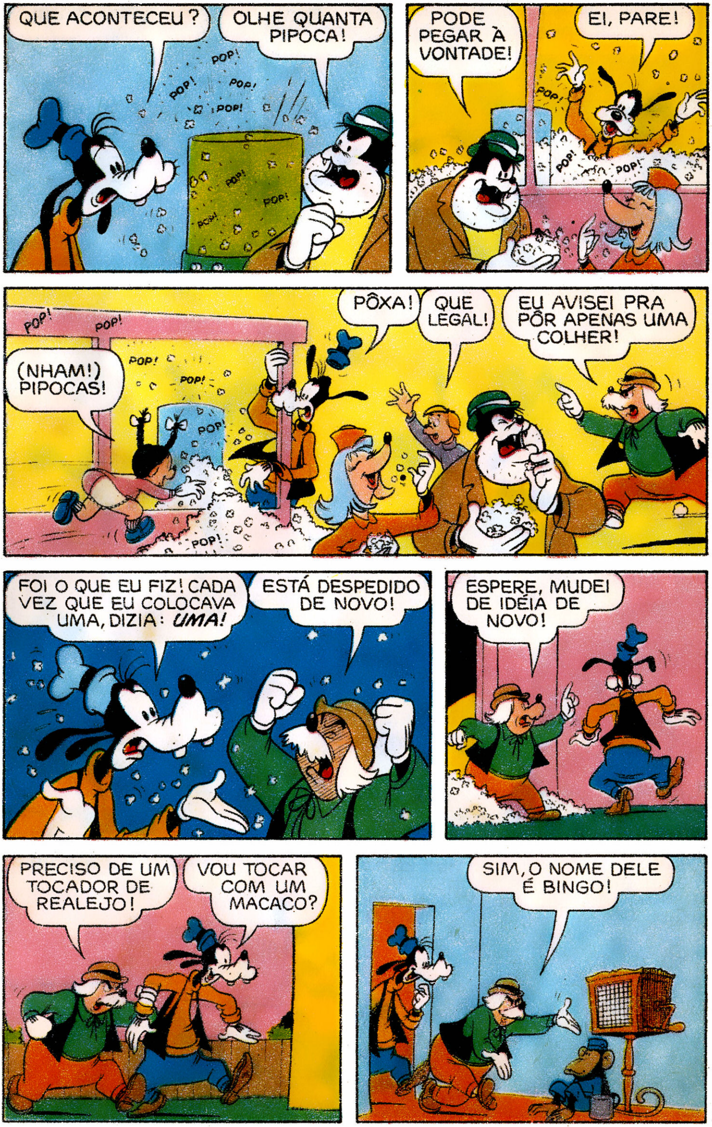

DESCULPE, EU... HÃ...
FOI BOM VOCÊ CHEGAR, RAPAZ! QUER UM EMPREGO? O VENDEDOR DE BALÕES SE DEMITIU!
BEM, SENHOR, EU...
TEM EXPERIÊNCIA EM VENDER BALÕES?
OH, NÃO, MAS EU POSSO ENCHER UM, COMO TESTE!
NÃO É PRECISO! SEGURE FIRME, RAPAZ, PORQUE SE SOLTAR, ELES VOARÃO ATÉ A LUA!
PÔXA!
MUITO BEM, VENDA ESSES E VENHA BUSCAR MAIS!
E FIQUE DE OLHO NOS ESPERTINHOS COM CHARUTO!
BALÕES! COMPRE AQUI UM LINDO BALÃO!
ORA, VEJA SÓ QUEM ESTÁ VENDENDO BALÕES! QUERO UM, SEU MIOLO-MOLE!
HÃ... CERTO, BAFO! QUAL VOCÊ QUER?
ESTE!
POP!

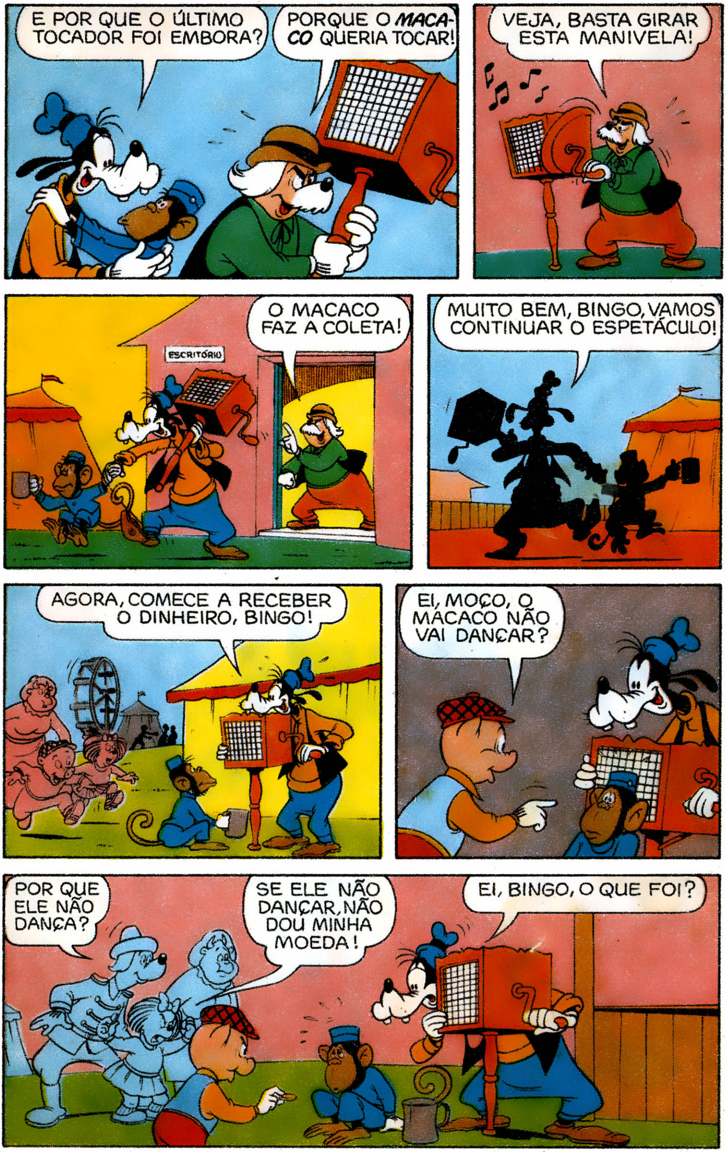

QUAL?
ESQUEÇA! AGORA ELE JÁ ERA!
IH, IH!
ESPERE! EU TENHO MUITOS OUTROS!
AQUELE ERA O ÚNICO QUE EU QUERIA!
OH, BAFO, VOCÊ É TÃO DIVERTIDO!
O BAFO É UM DOS ESPERTINHOS COM CHARUTO!
APOSTO COMO ELE NUNCA TEVE UM BALÃO!
MAMÃE, QUERO UM BALÃO!
DÊ UM BALÃO AO MEU FILHINHO!
OBA! SIM, SENHORA!
CHUP!
EU QUERO O AZUL!
SEGURE O MEU BEBÊ ENQUANTO EU PEGO O DINHEIRO!
ESTÁ BEM!
O DINHEIRO DEVE ESTAR POR AQUI!
ADORO BEBÊS!
POSSO ESCOLHER OUTRO, MAMÃE?


BUÁÁÁ!
NÃO FAÇA O BEBÊ CHORAR!
BUÁÁ!
MAS, EU NÃO...
ESTOU ENJOADO DESTA COR!
PENSEI QUE UM VENDEDOR DE BALÕES JAMAIS FARIA UM BEBÊ CHORAR!
GU-GU!
MAS...
A SENHORA COMPRA UM DE OUTRA COR PRA MIM, MAMÃE?
SIM, QUANDO A GENTE ENCONTRAR OUTRO VENDEDOR!
EI, A SENHORA SE ESQUECEU DE PAGAR!
BALÕES! COMPREM BALÕES!
EI, RAPAZ!
BALÕ... EPA!
EU NÃO FALEI PRA VOCÊ SEGURAR FIRME OU ELES VOARIAM ATÉ A LUA?
COMO SERÁ QUE ELES ESCAPARAM?

EU TINHA OS BALÕES BEM AQUI NA MINHA MÃO! AÍ EU PEGUEI O BEBÊ E...
VOCÊ SÓ ME DEU PREJUÍZO!
ESTÁ DESPEDIDO!
...ENTÃO O BEBÊ CHOROU E...
ESPERE! MUDEI DE IDÉIA!
DAÍ DEVOLVI O BEBÊ PRA MAMÃE DELE E...
PRECISO DE UM PIPOQUEIRO! SABE FAZER PIPOCAS?
ESTA É A MÁQUINA DE FAZER PIPOCAS!
PIPOCAS
COLOCA-SE UMA COLHER DE MILHO NO APARELHO...
...E SÓ DEPOIS QUE VOCÊ VENDER TUDO, COLOCA OUTRA COLHER!
SIM!
NÃO COLOQUE MAIS DE *UMA* COLHER DE CADA VEZ, SENÃO VAI PULAR PIPOCA ATÉ A LUA!

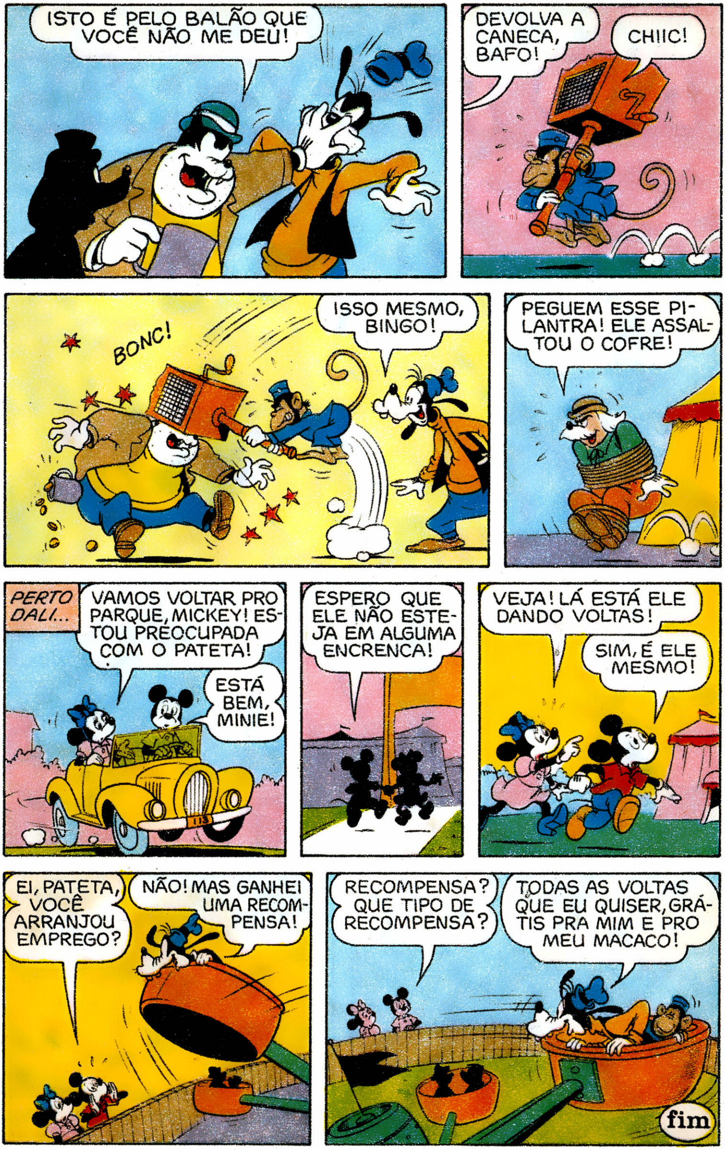
SE ALGUÉM PEDIR INFORMAÇÕES, AQUI ESTÁ O PROGRAMA DE ATRAÇÕES DO PARQUE!
HÃ... CERTO!
PIPOCAS
AGORA PODE COMEÇAR!
SIM, SENHOR!
BEM, LÁ VAI UMA!
EI, RAPAZ, A QUE HORAS É O ESPETÁCULO DAS FOCAS?
POP!
POP!
VEJAMOS! FOCAS... FOCAS... AQUI ESTÁ!
POP!
É À UMA HORA!
POP!
POP!
ELE DISSE *UMA?*
ISSO MESMO, UMA!
POP!


QUE ACONTECEU?
OLHE QUANTA PIPOCA!
POP!
POP!
POP!
POP!
PODE PEGAR À VONTADE!
EI, PARE!
POP!
POP!
(NHAM!) PIPOCAS!
PÔXA!
QUE LEGAL!
EU AVISEI PRA PÔR APENAS UMA COLHER!
POP!
POP!
POP!
FOI O QUE EU FIZ! CADA VEZ QUE EU COLOCAVA UMA, DIZIA: *UMA!*
ESTÁ DESPEDIDO DE NOVO!
ESPERE, MUDEI DE IDÉIA DE NOVO!
PRECISO DE UM TOCADOR DE REALEJO!
VOU TOCAR COM UM MACACO?
SIM, O NOME DELE É BINGO!


E POR QUE O ÚLTIMO TOCADOR FOI EMBORA?
PORQUE O *MACACO* QUERIA TOCAR!
VEJA, BASTA GIRAR ESTA MANIVELA!
ESCRITÓRIO
O MACACO FAZ A COLETA!
MUITO BEM, BINGO, VAMOS CONTINUAR O ESPETÁCULO!
AGORA, COMECE A RECEBER O DINHEIRO, BINGO!
EI, MOÇO, O MACACO NÃO VAI DANÇAR?
POR QUE ELE NÃO DANÇA?
SE ELE NÃO DANÇAR, NÃO DOU MINHA MOEDA!
EI, BINGO, O QUE FOI?

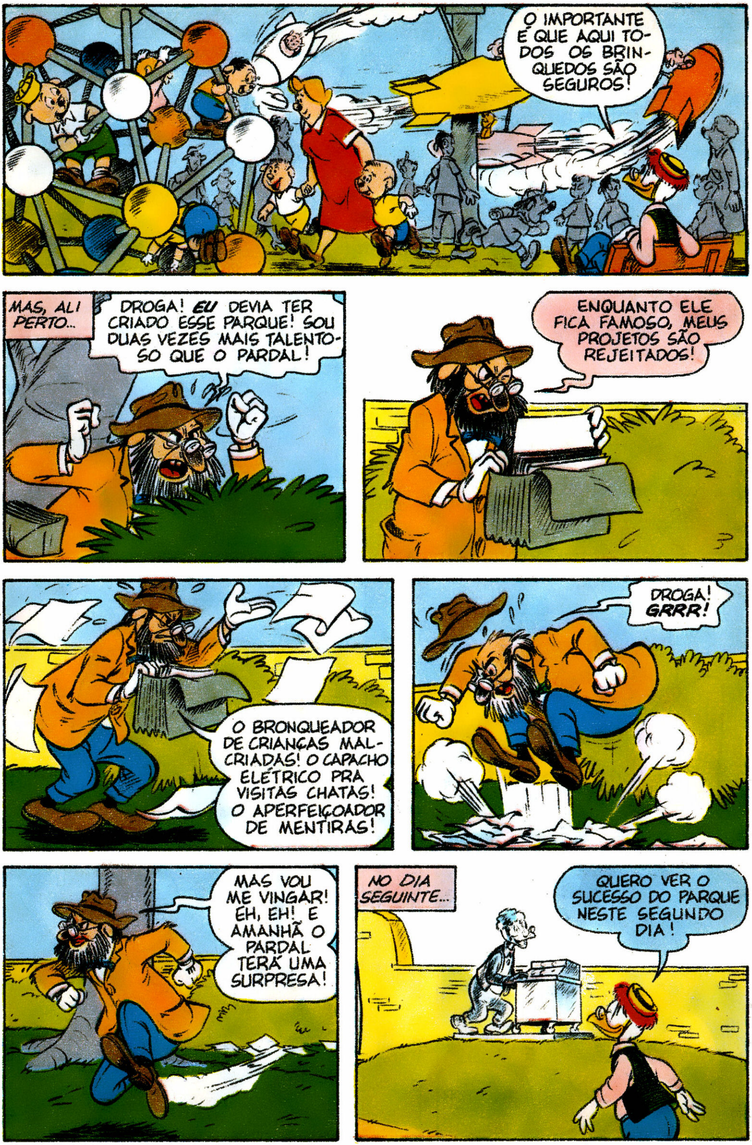
HUMM... TALVEZ ELE PREFIRA TOCAR!
EI, BINGO, VOCÊ QUER TOCAR O REALEJO?
CHIIIC!
ENQUANTO ISSO...
VAMOS SAIR DAQUI, BAFO! QUE TAL IRMOS JANTAR?
ESCRITÓRIO
OH, CLARO... SÓ QUE ESTOU COM POUCO DINHEIRO!
ORA, ARRANJE ALGUM!
APOSTO COMO TEM UM COFRE, NESSE ESCRITÓRIO!
FIQUE DE GUARDA ENQUANTO VOU VER O GERENTE!
O SENHOR É O GERENTE?
SIM, ENTRE! QUER UM EMPREGO DE VENDEDOR DE BALÕES?
NÃO! QUERO O DINHEIRO DO COFRE!
GLUP!
ENTRETANTO...
COLOQUE UMA MOEDA NA CANECA, GAROTO!

QUE ENGRAÇADO! AH, AH!
NUNCA TINHA VISTO UM MACACO TOCAR REALEJO!
FAÇAM AS MOEDAS TILINTAR, MINHA GENTE!
TLIM!
E ASSIM...
VAMOS! TIREI TODO O DINHEIRO DO COFRE!
ESCRITÓRIO
EI, ESCUTE! O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI?
É UM REALEJO, BAFO!
VAMOS ATÉ LÁ! ADORO VER O MACACO!
NÃO, BAFO!
E SE O GERENTE CHAMAR A POLÍCIA?
ELE NÃO PODE! ESTÁ TODO AMARRADO! HUÁ, HUÁ!
EI, CONHECEMOS ESSE MACACO!
DÊ UM DINHEIRINHO PRO MÚSICO, PESSOAL!
E DÊ ESTA CANECA PRA MIM!
BAFO!

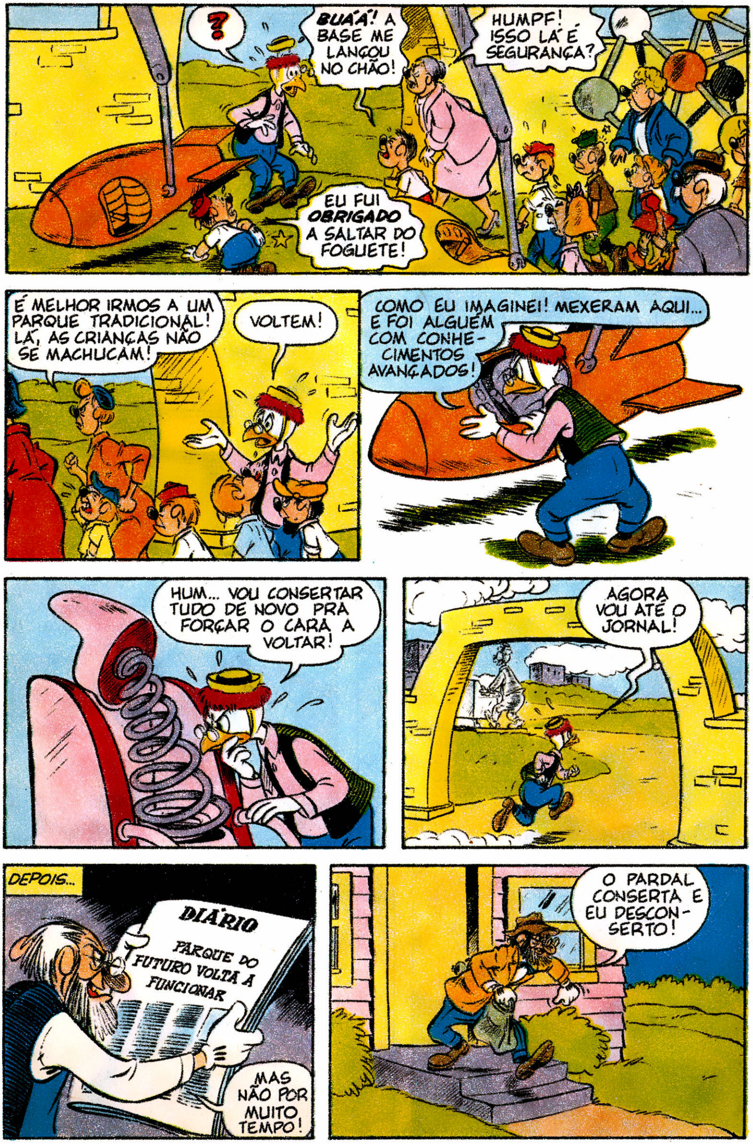


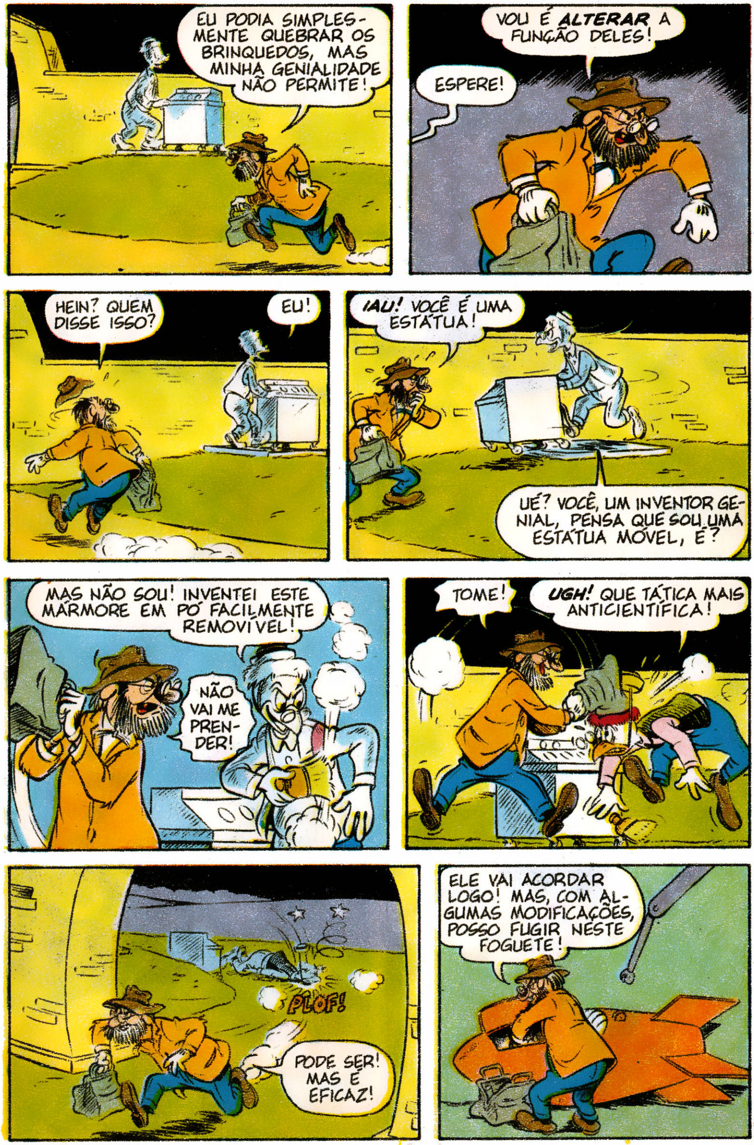
ISTO É PELO BALÃO QUE VOCÊ NÃO ME DEU!
DEVOLVA A CANECA, BAFO!
CHIIC!
BONC!
ISSO MESMO, BINGO!
PEGUEM ESSE PILANTRA! ELE ASSALTOU O COFRE!
PERTO DALI...
VAMOS VOLTAR PRO PARQUE, MICKEY! ESTOU PREOCUPADA COM O PATETA!
ESTÁ BEM, MINIE!
ESPERO QUE ELE NÃO ESTEJA EM ALGUMA ENCRENCA!
VEJA! LÁ ESTÁ ELE DANDO VOLTAS!
SIM, É ELE MESMO!
EI, PATETA, VOCÊ ARRANJOU EMPREGO?
NÃO! MAS GANHEI UMA RECOMPENSA!
RECOMPENSA? QUE TIPO DE RECOMPENSA?
TODAS AS VOLTAS QUE EU QUISER, GRÁTIS PRA MIM E PRO MEU MACACO!
fim

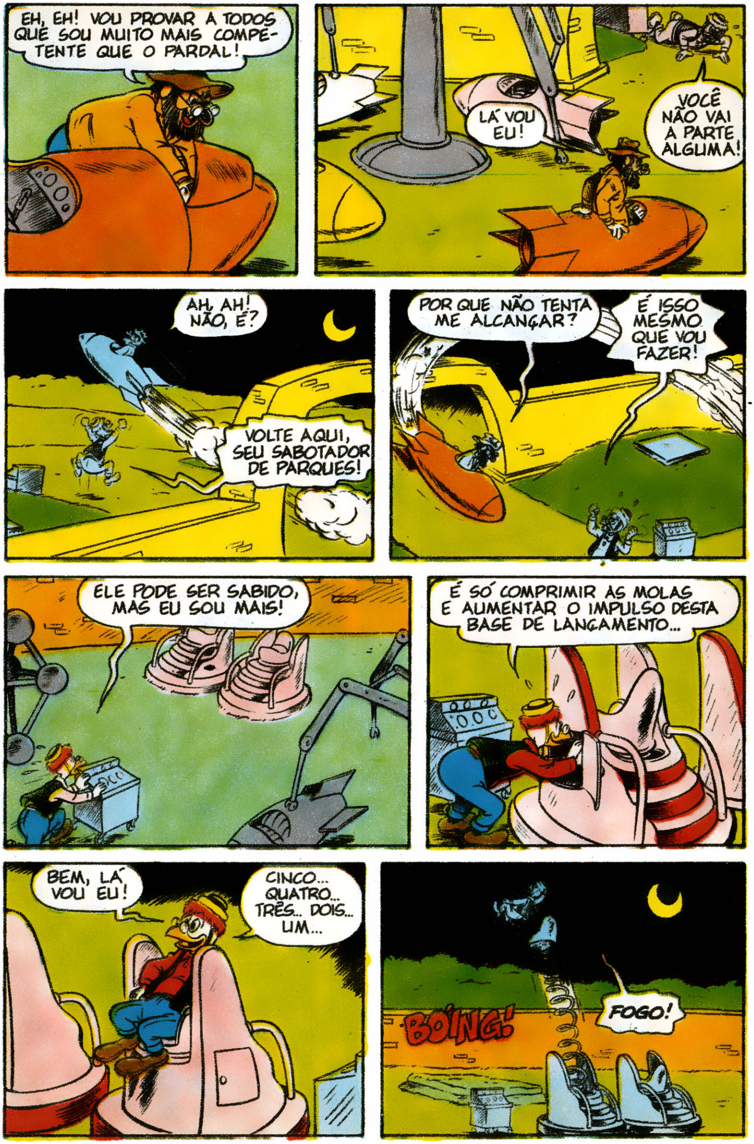
WALT DISNEY
PROF. PARDAL
NO FLAGRA!
W.WDC249-MG79.3
...E ASSIM, INAUGURO O PARQUE DO FUTURO, CRIADO PELO PROF. PARDAL!
VIVA O PARDAL!
VIVA!
PARQUE DO FUTURO
GAROTOS, ESPERO QUE GOSTEM E SE DIVIRTAM NO PARQUE DO FUTURO!
OBAA!
UAU! VEJAM SÓ QUE LEGAL!
QUEM CHEGAR POR ÚLTIMO É UM ANDRÓIDE!
EH, EH! EU SABIA QUE ELES IAM ADORAR A ***BASE DE LANÇAMENTO!***
ZUP!
FOGUETE CHAMANDO TERRA... FOGUETE CHAMANDO TERRA!
OS ***FOGUETES EM ÓRBITA*** TAMBÉM SÃO UM SUCESSO!



O IMPORTANTE É QUE AQUI TODOS OS BRINQUEDOS SÃO SEGUROS!
MAS, ALI PERTO...
DROGA! EU DEVIA TER CRIADO ESSE PARQUE! SOU DUAS VEZES MAIS TALENTOSO QUE O PARDAL!
ENQUANTO ELE FICA FAMOSO, MEUS PROJETOS SÃO REJEITADOS!
O BRONQUEADOR DE CRIANÇAS MALCRIADAS! O CAPACHO ELÉTRICO PRA VISITAS CHATAS! O APERFEIÇOADOR DE MENTIRAS!
DROGA! GRRR!
MAS VOU ME VINGAR! EH, EH! E AMANHÃ O PARDAL TERÁ UMA SURPRESA!
NO DIA SEGUINTE...
QUERO VER O SUCESSO DO PARQUE NESTE SEGUNDO DIA!


?
BUÁÁ! A BASE ME LANÇOU NO CHÃO!
HUMPF! ISSO LÁ É SEGURANÇA?
EU FUI OBRIGADO A SALTAR DO FOGUETE!
É MELHOR IRMOS A UM PARQUE TRADICIONAL! LÁ, AS CRIANÇAS NÃO SE MACHUCAM!
VOLTEM!
COMO EU IMAGINEI! MEXERAM AQUI... E FOI ALGUÉM COM CONHECIMENTOS AVANÇADOS!
HUM... VOU CONSERTAR TUDO DE NOVO PRA FORÇAR O CARA A VOLTAR!
AGORA VOU ATÉ O JORNAL!
DEPOIS...
DIÁRIO
PARQUE DO FUTURO VOLTA A FUNCIONAR
MAS NÃO POR MUITO TEMPO!
O PARDAL CONSERTA E EU DESCONSERTO!


EU PODIA SIMPLESMENTE QUEBRAR OS BRINQUEDOS, MAS MINHA GENIALIDADE NÃO PERMITE!
VOU É ALTERAR A FUNÇÃO DELES!
ESPERE!
HEIN? QUEM DISSE ISSO?
EU!
IAU! VOCÊ É UMA ESTÁTUA!
UÉ? VOCÊ, UM INVENTOR GENIAL, PENSA QUE SOU UMA ESTÁTUA MÓVEL, É?
MAS NÃO SOU! INVENTEI ESTE MÁRMORE EM PÓ FACILMENTE REMOVÍVEL!
NÃO VAI ME PRENDER!
TOME!
UGH! QUE TÁTICA MAIS ANTICIENTÍFICA!
PLOF!
PODE SER! MAS É EFICAZ!
ELE VAI ACORDAR LOGO! MAS, COM ALGUMAS MODIFICAÇÕES, POSSO FUGIR NESTE FOGUETE!


EH, EH! VOU PROVAR A TODOS QUE SOU MUITO MAIS COMPETENTE QUE O PARDAL!
LÁ VOU EU!
VOCÊ NÃO VAI A PARTE ALGUMA!
AH, AH! NÃO, É?
VOLTE AQUI, SEU SABOTADOR DE PARQUES!
POR QUE NÃO TENTA ME ALCANÇAR?
É ISSO MESMO QUE VOU FAZER!
ELE PODE SER SABIDO, MAS EU SOU MAIS!
É SÓ COMPRIMIR AS MOLAS E AUMENTAR O IMPULSO DESTA BASE DE LANÇAMENTO...
BEM, LÁ VOU EU!
CINCO... QUATRO... TRÊS... DOIS... UM...
BOING!
FOGO!

AH, AH! O PANACA NÃO VAI ME ALCANÇAR NUNCA!
ATERRISSAGEM PERFEITA!
TUMP!
UGH!
AGORA É SÓ LEVAR O PILANTRA PRO LUGAR DELE!
A CADEIA!
POLÍCIA
(GLUP!) QUEM É O TIPO, PARDAL?
É O PILANTRA QUE PROVOCOU OS ACIDENTES NO PARQUE!
TEMOS UM BOM LUGAR AQUI PRA ELE!
BAH!
PRONTO! AS CRIANÇAS JÁ PODEM SE DIVERTIR!
POLÍCIA
NADA COMO SER ESPERTO E MAIS SABIDO...
CRÁS!
BEM, NINGUÉM É TOTALMENTE PERFEITO, NÉ? EH, EH!
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza

Afina

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

NOVOS CURSOS

ELETRÔNICA DIGITAL

ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CORTE E COSTURA	SUPLETIVO DE 1.° GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA DE MOTO	MESTRE DE OBRAS (edificações)
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.° GRAU
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	BELEZA DA MULHER
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.° E 2.° GRAUS)
MATEMÁTICA (1.° E 2.° GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	**MATERIAL DE APRENDIZADO GRÁTIS!**

RSAL BRASILEIRO

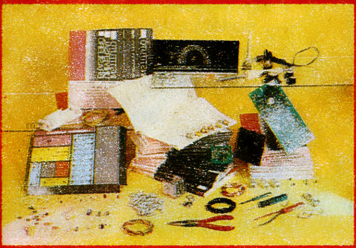
ão de ensino à distância do país!

l são 49 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTECNICO, AUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)



GRÁTIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

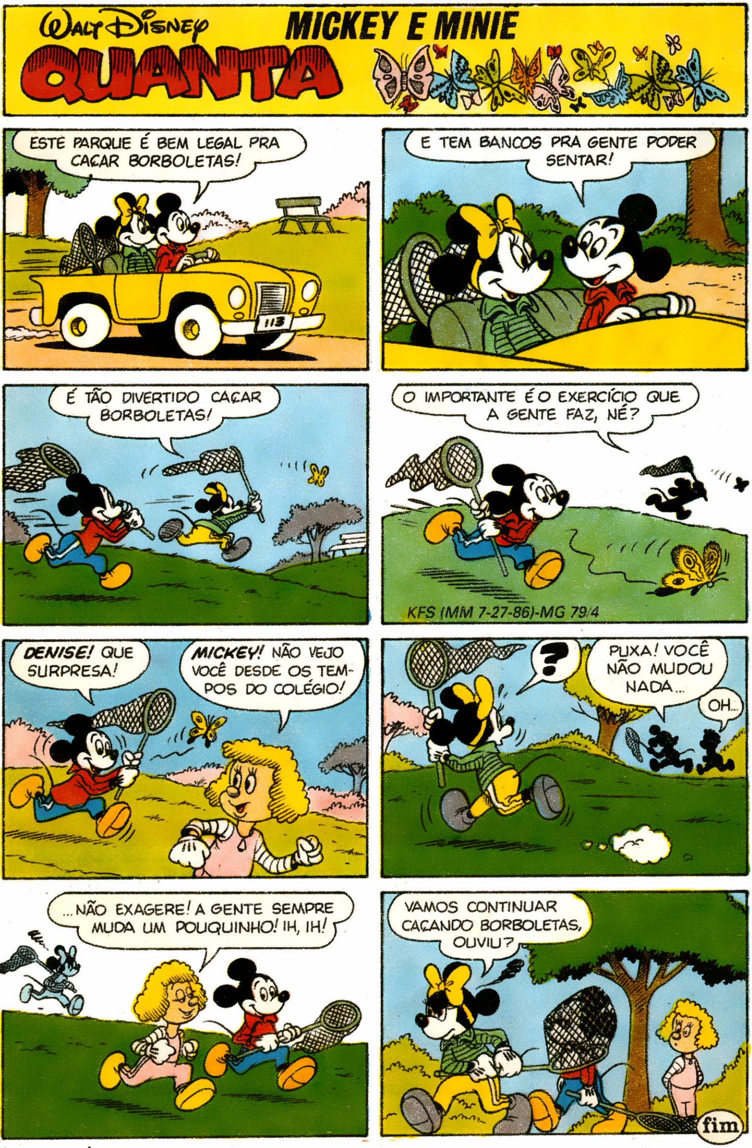
UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

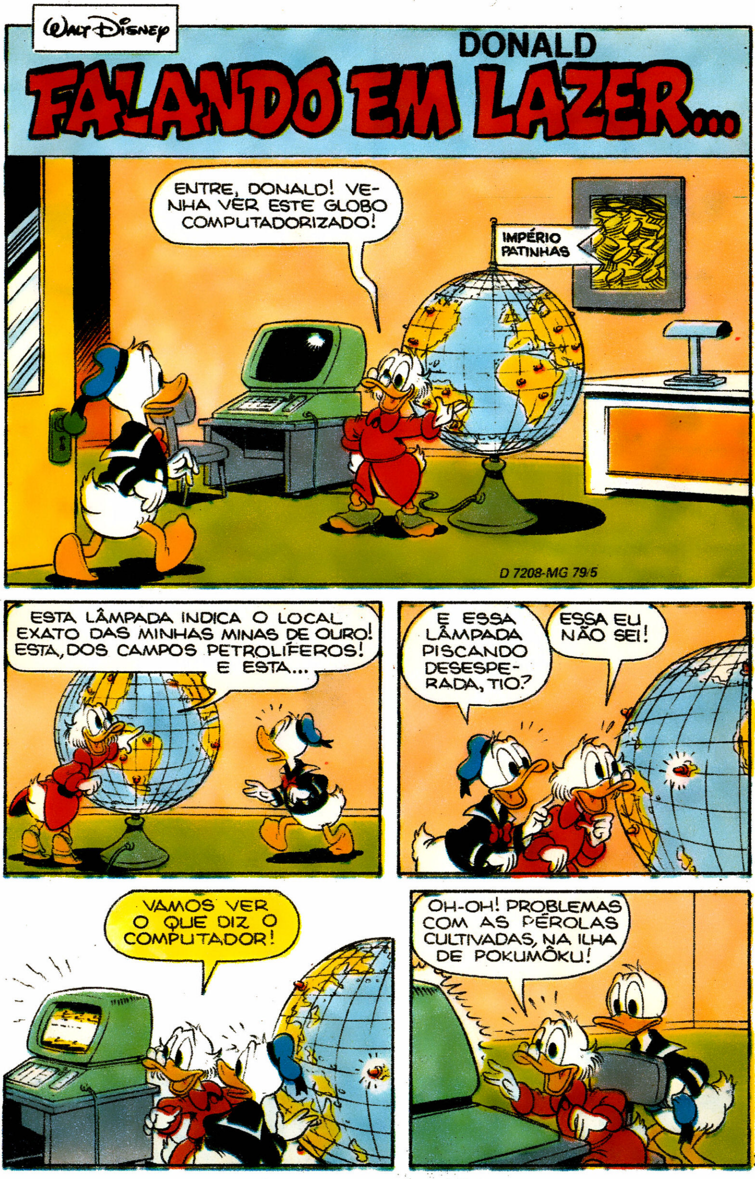
MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

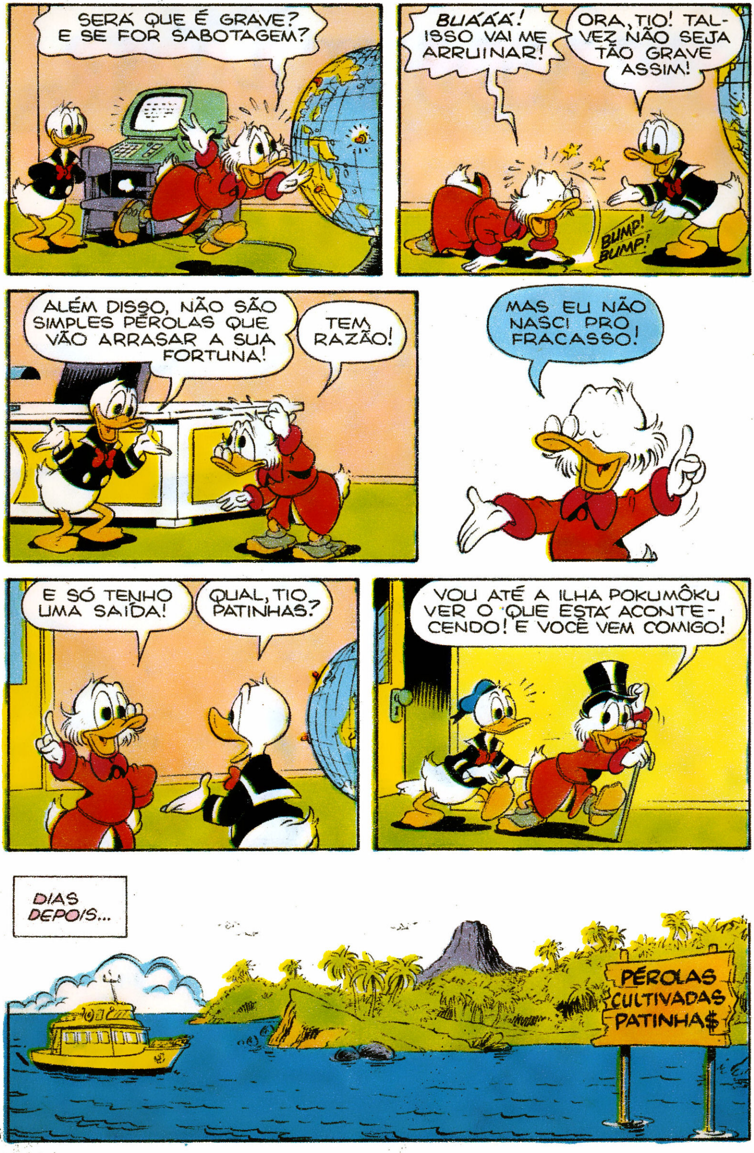
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MG-79
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

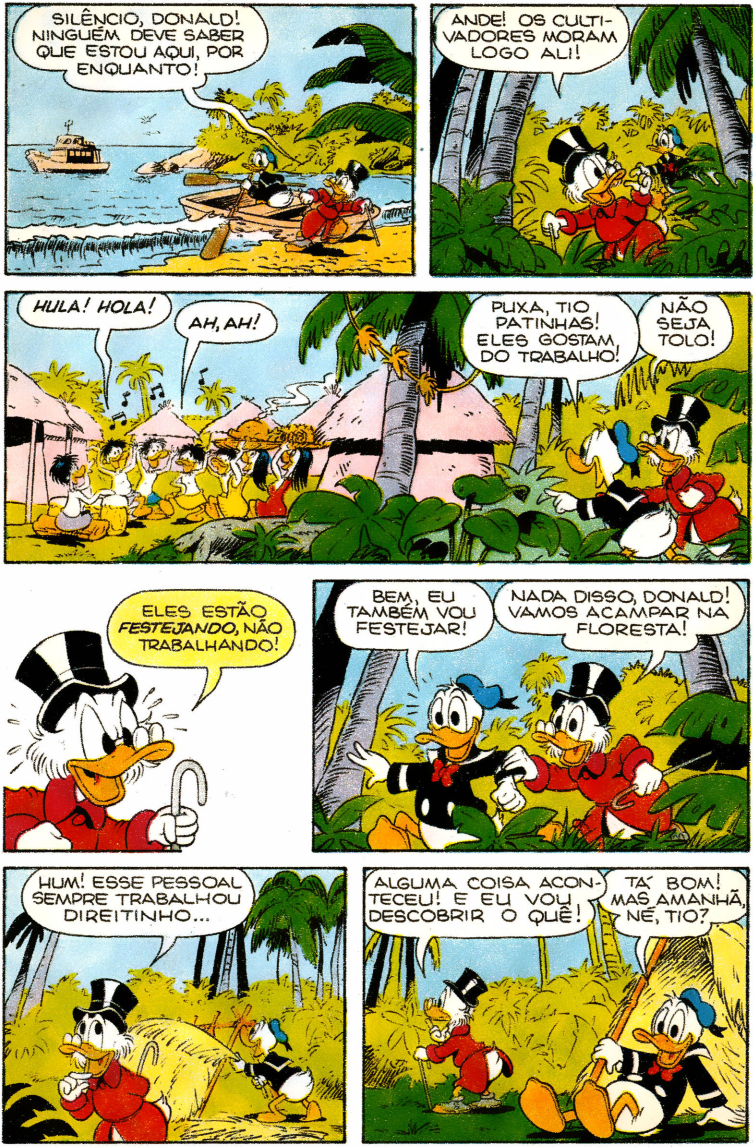
Nome ______________________
Rua ______________________
n.º ________
CEP ________ Bairro ________ Cx. Postal ________
Cidade ______________________ Estado ____


WALT DISNEY
QUANTA
MICKEY E MINIE
ESTE PARQUE É BEM LEGAL PRA CAÇAR BORBOLETAS!
113
E TEM BANCOS PRA GENTE PODER SENTAR!
É TÃO DIVERTIDO CAÇAR BORBOLETAS!
O IMPORTANTE É O EXERCÍCIO QUE A GENTE FAZ, NÉ?
KFS (MM 7-27-86)-MG 79/4
DENISE! QUE SURPRESA!
MICKEY! NÃO VEJO VOCÊ DESDE OS TEMPOS DO COLÉGIO!
?
PUXA! VOCÊ NÃO MUDOU NADA...
OH...
...NÃO EXAGERE! A GENTE SEMPRE MUDA UM POUQUINHO! IH, IH!
VAMOS CONTINUAR CAÇANDO BORBOLETAS, OUVIU?
fim

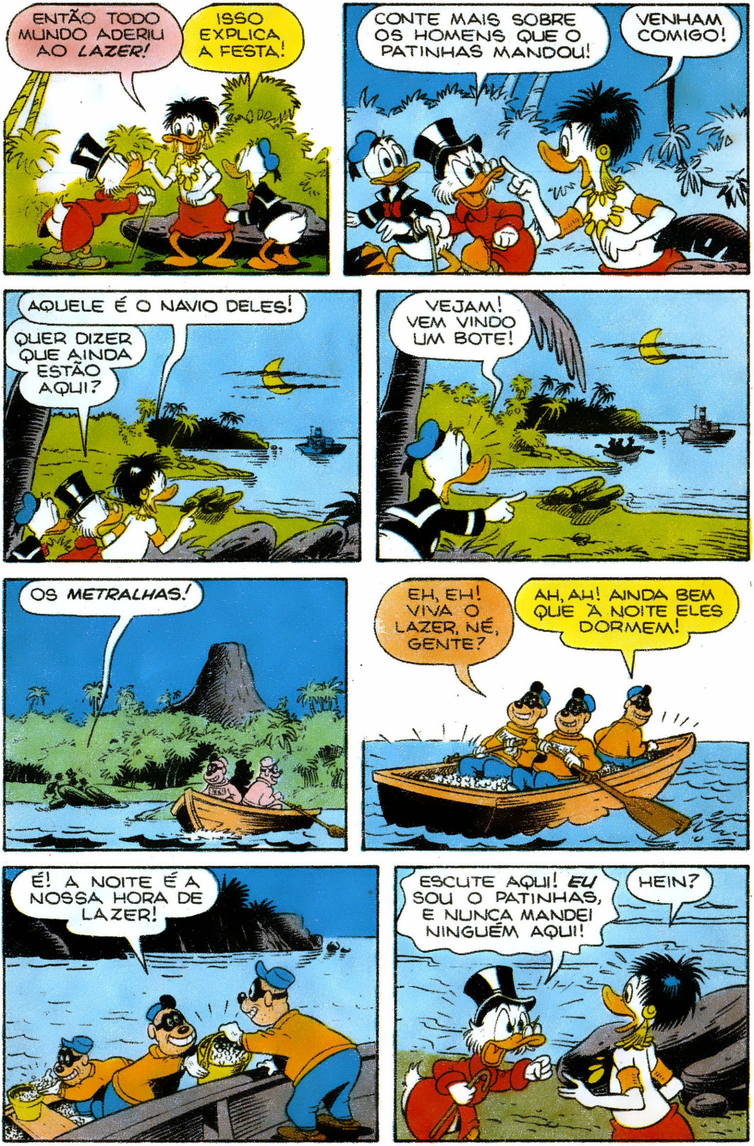

WALT DISNEY
DONALD
FALANDO EM LAZER...
ENTRE, DONALD! VENHA VER ESTE GLOBO COMPUTADORIZADO!
IMPÉRIO PATINHAS
D 7208-MG 79/5
ESTA LÂMPADA INDICA O LOCAL EXATO DAS MINHAS MINAS DE OURO! ESTA, DOS CAMPOS PETROLÍFEROS! E ESTA...
E ESSA LÂMPADA PISCANDO DESESPERADA, TIO?
ESSA EU NÃO SEI!
VAMOS VER O QUE DIZ O COMPUTADOR!
OH-OH! PROBLEMAS COM AS PÉROLAS CULTIVADAS, NA ILHA DE POKUMÔKU!



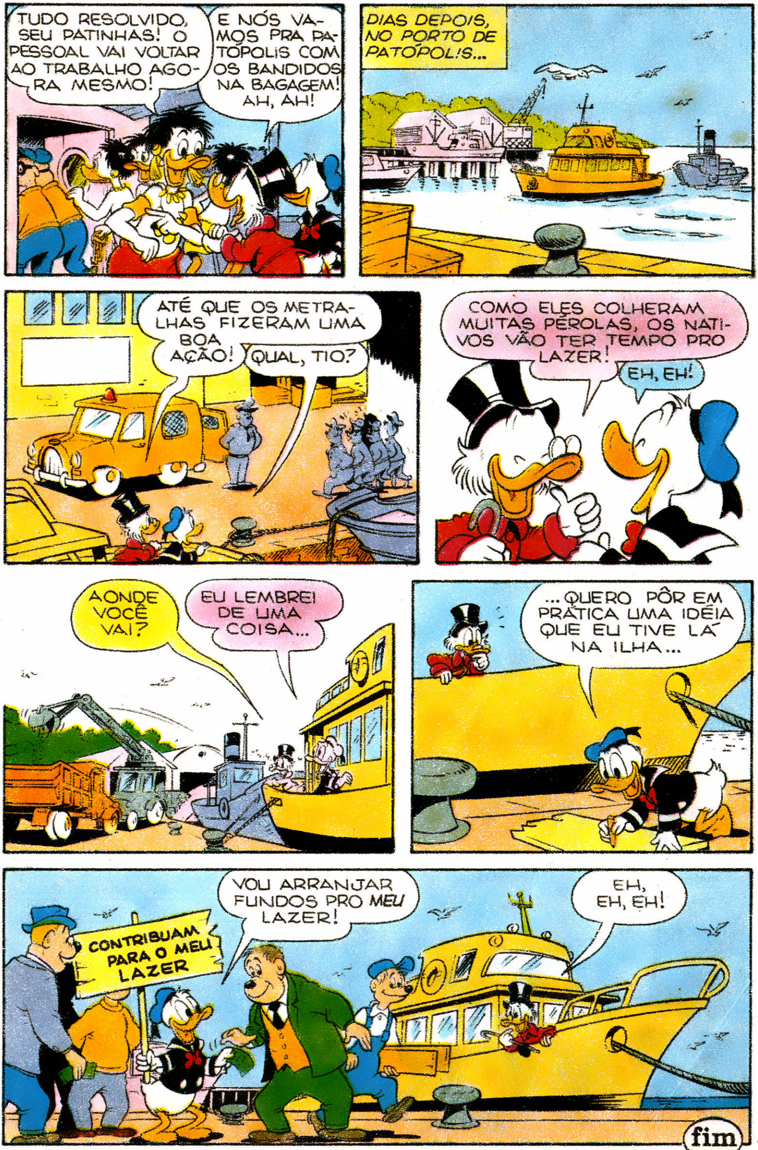
SERÁ QUE É GRAVE? E SE FOR SABOTAGEM?
BUÁÁÁ! ISSO VAI ME ARRUINAR!
ORA, TIO! TALVEZ NÃO SEJA TÃO GRAVE ASSIM!
BUMP! BUMP!
ALÉM DISSO, NÃO SÃO SIMPLES PÉROLAS QUE VÃO ARRASAR A SUA FORTUNA!
TEM RAZÃO!
MAS EU NÃO NASCI PRO FRACASSO!
E SÓ TENHO UMA SAÍDA!
QUAL, TIO PATINHAS?
VOU ATÉ A ILHA POKUMÔKU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO! E VOCÊ VEM COMIGO!
DIAS DEPOIS...
PÉROLAS CULTIVADAS PATINHA$


SILÊNCIO, DONALD! NINGUÉM DEVE SABER QUE ESTOU AQUI, POR ENQUANTO!
ANDE! OS CULTIVADORES MORAM LOGO ALI!
HULA! HOLA!
AH, AH!
PUXA, TIO PATINHAS! ELES GOSTAM DO TRABALHO!
NÃO SEJA TOLO!
ELES ESTÃO FESTEJANDO, NÃO TRABALHANDO!
BEM, EU TAMBÉM VOU FESTEJAR!
NADA DISSO, DONALD! VAMOS ACAMPAR NA FLORESTA!
HUM! ESSE PESSOAL SEMPRE TRABALHOU DIREITINHO...
ALGUMA COISA ACONTECEU! E EU VOU DESCOBRIR O QUÊ!
TÁ BOM! MAS AMANHÃ, NÉ, TIO?

NADA DISSO! NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
A FESTA ACABOU! VAMOS ESPIAR!
PSST! NÃO QUERO QUE NINGUÉM ACORDE!
BUU!
QUAC!
VOCÊ NÃO ME ASSUSTA, MASCARADO!
MASCARADO, NÃO! SOU APENAS UM PAJÉ!
UFA!
MORO NO OUTRO LADO DA ILHA!
VOCÊ SABE DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
HÁ POUCO TEMPO, O SEU PATINHAS MANDOU ALGUNS HOMENS PRA AVISAR QUE ELE NÃO QUERIA MAIS PÉROLAS...
?
...MAS IA CONTINUAR PAGANDO NOSSO TRABALHO!
POR ISSO A GENTE DECIDIU SE DIVERTIR!


ENTÃO TODO MUNDO ADERIU AO *LAZER!*
ISSO EXPLICA A FESTA!
CONTE MAIS SOBRE OS HOMENS QUE O PATINHAS MANDOU!
VENHAM COMIGO!
AQUELE É O NAVIO DELES!
QUER DIZER QUE AINDA ESTÃO AQUI?
VEJAM! VEM VINDO UM BOTE!
OS *METRALHAS!*
EH, EH! VIVA O LAZER, NÉ, GENTE?
AH, AH! AINDA BEM QUE À NOITE ELES DORMEM!
É! A NOITE É A NOSSA HORA DE LAZER!
ESCUTE AQUI! *EU* SOU O PATINHAS, E NUNCA MANDEI NINGUÉM AQUI!
HEIN?

GRRR! LADRÕES DE PÉROLAS! QUANDO EU AGARRAR AQUELES BANDIDOS... GRR!
VOU AVISAR O PESSOAL ASSIM QUE O SOL NASCER!
E PELA MANHÃ...
...E ISTO É TUDO! OS HOMENS MENTIRAM PRA ROUBAR PÉROLAS!
VERDADE?
E QUEM PODE PROVAR ISSO, PAJÉ?
É! QUEM?
QUEREM PROVAS?
ENTÃO VENHAM COMIGO!
OI, PAJÉ!
OLÁ, AMIGOS!
AS PROVAS ESTÃO NAQUELE NAVIO!
NÃO DISSE?
AGARREM OS PILANTRAS!
HEIN?


TUDO RESOLVIDO, SEU PATINHAS! O PESSOAL VAI VOLTAR AO TRABALHO AGORA MESMO!
E NÓS VAMOS PRA PATÓPOLIS COM OS BANDIDOS NA BAGAGEM! AH, AH!
DIAS DEPOIS, NO PORTO DE PATÓPOLIS...
ATÉ QUE OS METRALHAS FIZERAM UMA BOA AÇÃO!
QUAL, TIO?
COMO ELES COLHERAM MUITAS PÉROLAS, OS NATIVOS VÃO TER TEMPO PRO LAZER!
EH, EH!
AONDE VOCÊ VAI?
EU LEMBREI DE UMA COISA...
...QUERO PÔR EM PRÁTICA UMA IDÉIA QUE EU TIVE LÁ NA ILHA...
CONTRIBUAM PARA O MEU LAZER
VOU ARRANJAR FUNDOS PRO *MEU* LAZER!
EH, EH, EH!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS

Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Margarida

N.º 79 - Julho/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO

Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irinau S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor de Circulação: Sérgio Fernandes; **Analistas de Circulação Jr.:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli; Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).

PROMOÇÕES/PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ENTRE NESSA!

ICE POP

PICOLÉS PARA CONGELAR

Ice Pop é a nova mania que veio para ficar. Você compra o seu Ice Pop, coloca no congelador e pronto! Logo você tem um picolé gostoso e geladinho que você mesmo fez sem ajuda de ninguém. Agora, se você estiver com muita pressa, pode comprar o seu Ice Pop já geladinho. Aí fica mais fácil ainda. Experimente você também essa nova e deliciosa mania refrescante.

Nada detém o DRAGÃO.

Ele passa por cima de tudo.

O Dragão da Estrela é a máquina mais monstruosa que você já viu. Ele tem tração em suas 16 rodas e pneus especiais para enfrentar qualquer obstáculo. Seu chassi flexível e 3 poderosos motores vencem qualquer terreno. Nada pode deter o dragão. Só você.

ESTRELA